



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
830598

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio

BARRIO: Bellavista

MANZANA : 9

PREDIO : 8

DIRECCION : Carrera 5 No. 72- 88

Calle 74 No. 4-63

PROPIETARIO : INVERSIONES PASCUAL DEL VECHIO L

AUTOR :

USO ACTUAL : RESTAURANTES

Nro. PISOS : 2 Y ALTILLO

ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8305

CHIP : AAA0093YOHY

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

LOCALIZACION :



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
830598

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** **CONSERVACION INTEGRAL:** Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** **CONSERVACION TIPOLOGICA:** Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** **RESTITUCION:** Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las normas.

CRITERIOS DE VALORACION

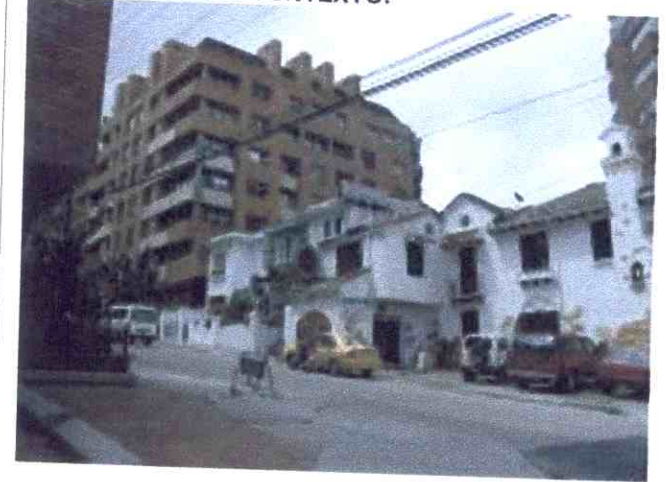
CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:
 Cuenta con valores culturales representativos del lenguaje formal de la arquitectura neocolonial considerada parte de la arquitectura ecléctica producida entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, enmarcada en el periodo de transición de nuestra arquitectura. Este lenguaje arquitectónico se basa, como su nombre lo indica, en una interpretación libre de la arquitectura del periodo colonial español en América, con la exageración de ciertos rasgos formales: balcones elaborados en madera, chimenea lateral, cubierta ligeramente inclinada, aleros sobre planos de fachada trabajados en blanco, tradicionales de la época en que fueron construidos.

Aspectos específicos:
 Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general.
 Movimiento en las fachadas mediante retrocesos y predominio de la verticalidad en la disposición de vanos Estructura de cubierta en madera, cubierta en teja de barro y entrepisos en madera.
 Recubrimiento de la totalidad de la fachada con pañete y pintura.
 Jerarquización del acceso mediante el empleo del arco.
 Porche y escalinata en el acceso.
 Diferenciación del zócalo mediante el cambio de material (piedra).
 Se destaca el remate de la chimenea, la cual forma parte importante en la volumetría.
 Se trata de una edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica, cuyas características formales son análogas a las de las edificaciones de mayor tamaño que manejaron este mismo lenguaje, pero ajustadas a la escala del predio y del barrio.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:
 El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, conformado por varias casas localizadas en las esquinas sobre la carrera 5, otorgándole así un valor contextual al integrarse entre sí, y éstas a la vez con los demás inmuebles de Interés Cultural de la zona, por sus características morfológicas y tipológicas.
 La implantación corresponde a un predio regular esquinero, con retroceso lateral y antejardín.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Tratamiento de antejardín como zona dura. Adiciones volumétricas en aislamiento latero

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.